



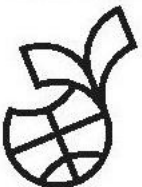
MA

NØRRE

En kunsterisk, matematisk studieretning med særligt fokus på bæredygtighed og digitalitet med fagene matematik A, billedkunst A koblet med informatic c



Member of



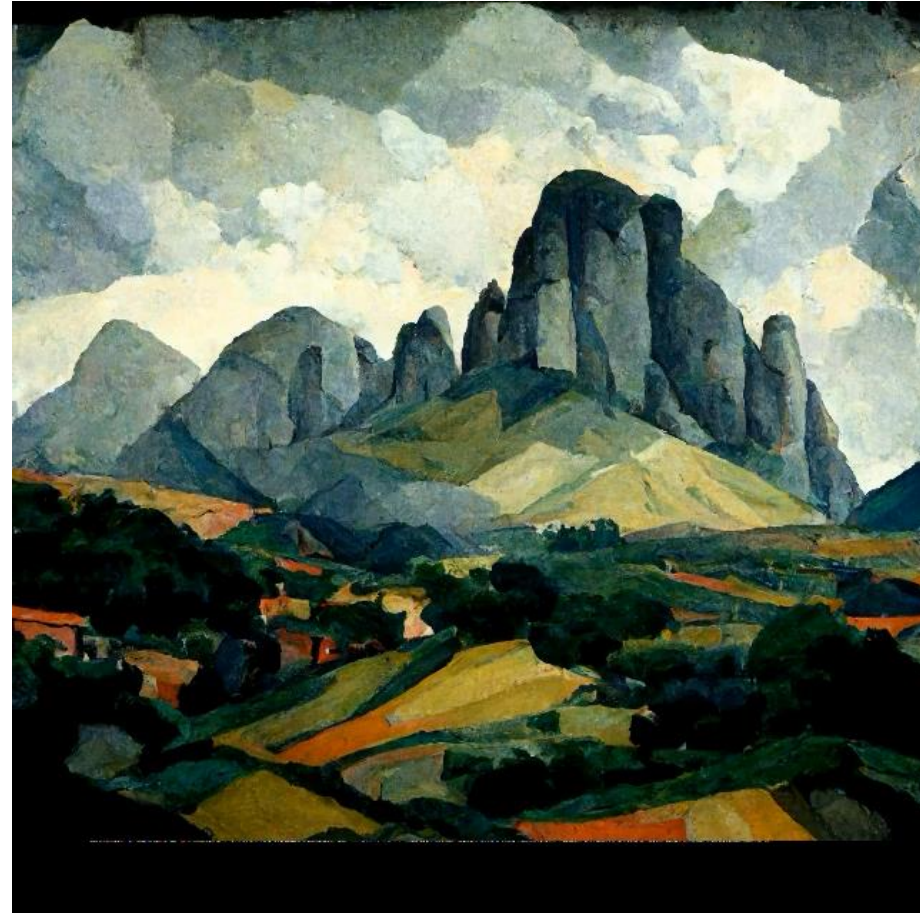
United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

- UNESCO
- Associated
- Schools

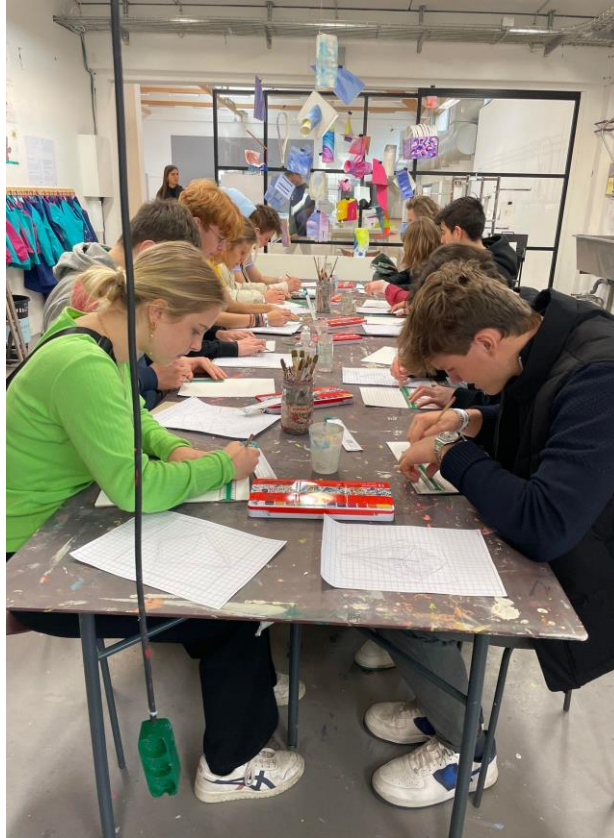


Vi arbejder med aktuelle problemstillinger og emner som fx bæredygtig arkitektur og med big data via forskellige arbejder med arbejdet med kunstig intelligens.

"Matematikken har altid spillet en rolle i stor arkitektur, men i dag er det helt uomgængelig at arbejde med matematiske metoder" Bjarke Ingels, BIG



Video lavet vha. kunstig intelligens



KARRIERELÆRING

Billedkunst A, matematik A koblet med informatik c giver mulighed for spændende samarbejder og arbejder med **autentiske cases** og vi samarbejder derfor med både kunstinstitutioner, arkitekter, uddannelsesinstitutioner som fx Københavns Universitet, DTU, ITU og Den Skandinaviske Designhøjskole, Glyptoteket samt Louisiana og mange, mange flere

```
sketch.js Saved: about 1 month ago Preview
1 function setup() {
2   createCanvas(600, 600);
3   background(255);
4 }
5
6 function draw() {
7   stroke(0);
8   strokeWeight(5);
9   line(200, 0, 200, 600);
10  line(400, 0, 400, 600);
11  line(0, 200, 600, 200);
12  line(0, 400, 600, 400);
13  noStroke();
14  fill(255, 0, 0);
15  rect(0, 0, 200, 200);
16  fill(0, 0, 255);
17  rect(200, 0, 200, 200);
18  fill(255, 255, 0);
19  rect(400, 0, 200, 200);
20  fill(255, 255, 255);
21  rect(0, 200, 200, 200);
22  fill(255, 0, 0);
23  rect(200, 200, 200, 200);
24  fill(0, 0, 0);
25 }
26 }
```

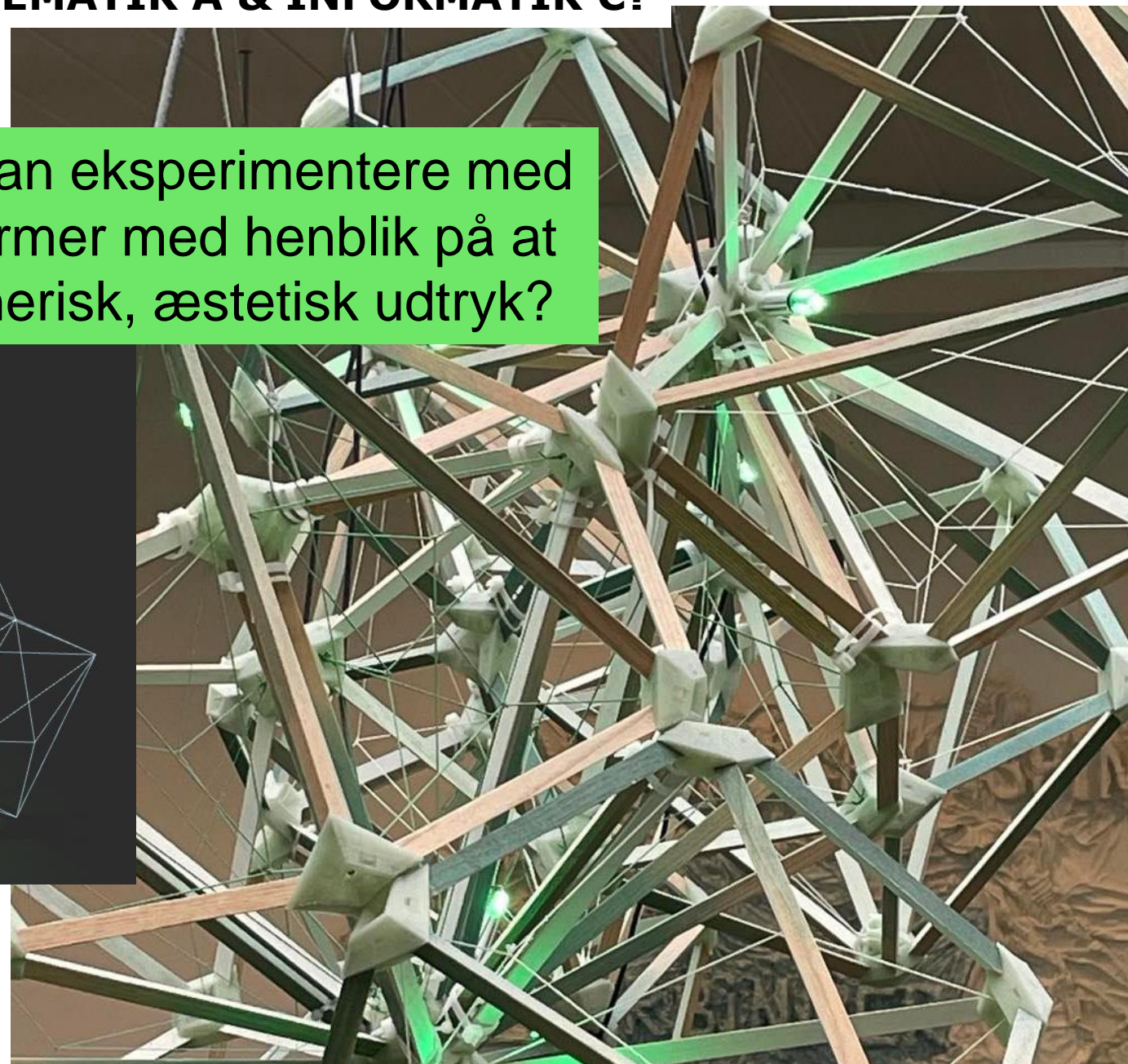
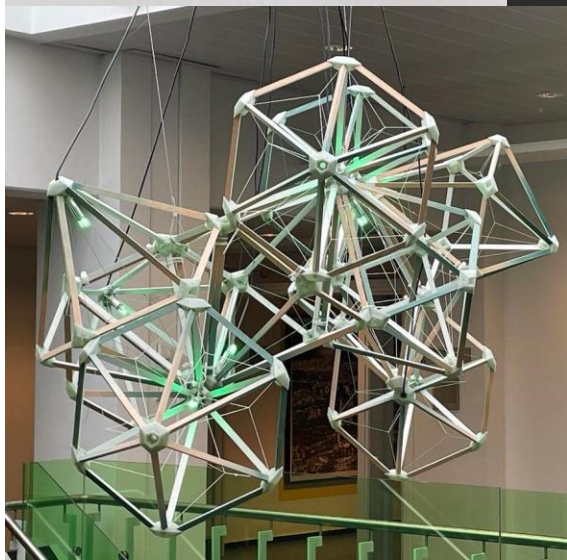
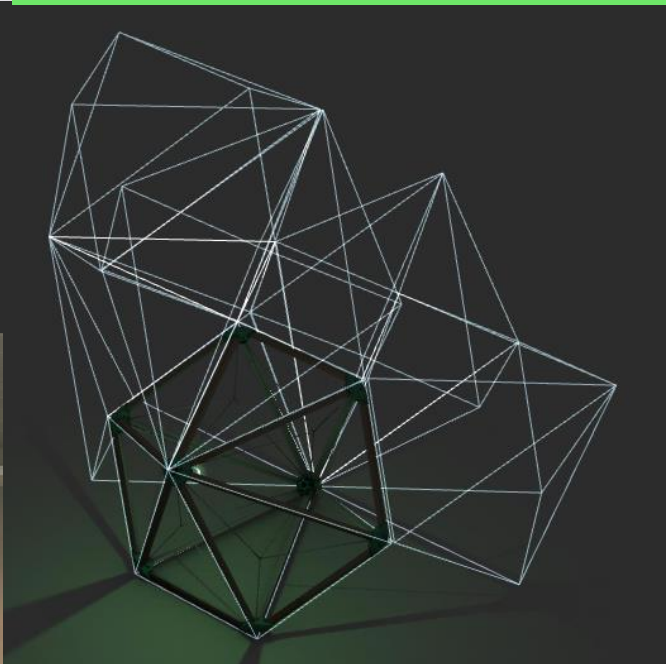
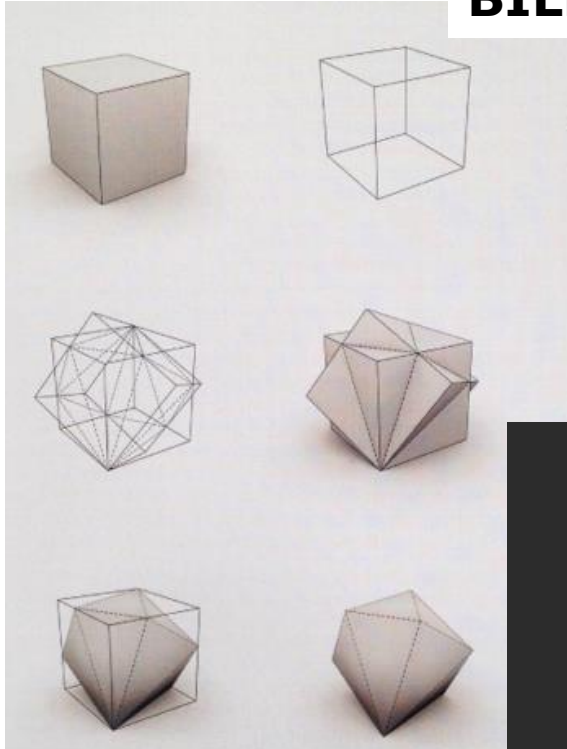
Studieretningen er for dig som brænder for at arbejde med kunst, matematik og de nyeste tendenser i samfundet som fx klimakunst, kunstig intelligens og bæredygtig arkitektur

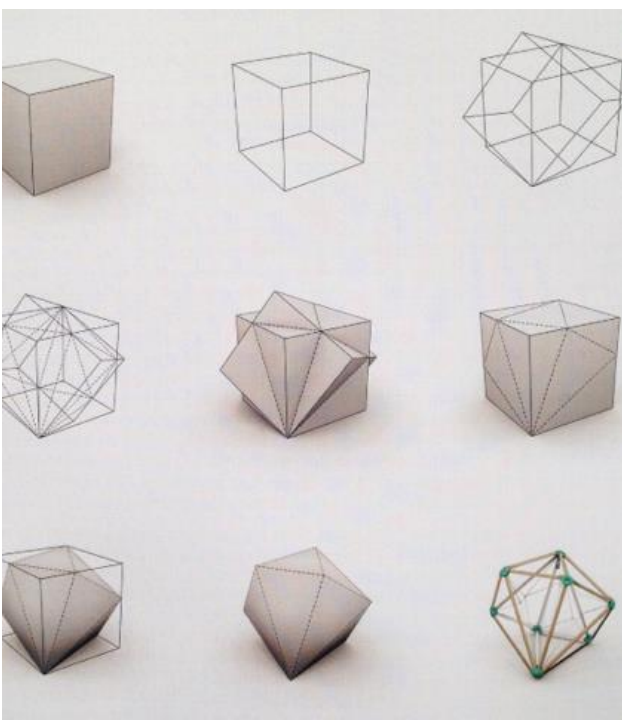
Med Bjarke Ingels ord, så er standarden i dag ikke længere Det gyldne snit, men FNs 17 verdensmål. Og matematikken er med til at skabe en organisk forbindelse mellem bæredygtighed og æstetik.



HVAD SKAL VI ARBEJDE MED I DEN NYE STUDIERETNING **BILLEDKUNST A, MATEMATIK A & INFORMATIK C?**

Hvordan kan man eksperimentere med matematiske former med henblik på at skabe et kunstnerisk, æstetisk udtryk?





Det er bæredygtighed og digitalitet på højt niveau i et innovativt dannelsesorienteret perspektiv

- En unik kombination mellem kunst og science